

Erstes Buch über die Geschichte des Synthiepop.

Synthiepop – Die gefühlvolle Kälte, so der Titel des Buches von Dirk Horst. Erzählt wird die Geschichte des Synthiepop. Erstmals und ausführlich in dieser Form. Der Autor bringt eigene Erfahrungen und Geschichten mit ein, die das Sachbuch zu einem leicht zu lesenden Nachschlagewerk machen.

Die aktuelle Rückbesinnung auf den Synthiepop der 80er Jahre nimmt der Autor zum Anlass, einmal der ganzen Entstehungsgeschichte des Synthiepop nachzugehen. In verständlicher und lockerer Schreibweise verfolgt er die Historie, beginnend in den späten siebziger Jahren bis Heute. Aus der Keimzelle des Krautrocks zum modernen Future Pop. Von *Kraftwerk* bis *Hurt* und von *Depeche Mode* bis *La Roux*, wird das Genre intensiv beleuchtet. Einbezogen werden Produzenten, Plattenfirmen und Synthesizer Erbauer. Anekdoten aus dem Leben des Autors frischen das Buch auf. Der Leser erfährt z.B. wie man sich als Depeche Mode Fan zu kleiden hatte und was leere Colaflaschen für Überraschungen verbergen können.

Das Buch enthält über 60 Kurzbiografien, welche von einigen Synthie-Bands speziell hier für teilweise neu erstellt wurden. U.A. von *Front 242*, *Sound Tesselated* oder *The Twins*.

So wird eine umfangreiche Wissensdatenbank verfügbar. Einige Erläuterungen zur Technik des Synthesizers runden das Buch ab.

236 Seiten, 18,99 Euro, Taschenbuch 21 x 14,8 cm, ISBN 3842334222  
Verlag: Books on Demand GmbH

-Ende- 1428 Zeichen

Rezensionsexemplar kann kostenlos angefordert werden unter:

(Presseausweis muss vorliegen) **presse@bod.de**

Weitere Informationen zum Buch und zum Autor, sowie Pressefotos und ausführliche Pressemappe zum Download, erhalten Sie unter [www.synthiepop.com](http://www.synthiepop.com)

Kontakt:

Telefon: 02841-3910364 oder 0163-4646862

Email: kontakt@synthiepop.com

Dirk Horst  
Hülsdonker Str. 11  
47441 Moers

Autoren Portrait:

Dirk Horst, geboren 1971, lebt in Moers am Niederrhein, ist verheiratet und hat eine Tochter. Er hat sich dem Synthiepop verschrieben, besitzt aber auch eine Vorliebe für Soul, Rock und alten deutschen Schlager. D. Horst komponiert und textet für sein Synthiepop-Projekt Theriak, parallel schreibt er Gedichte und Geschichten. Er steuerte einige Tracks zu Depeche Mode Tribute Samplern bei, fertigt Remixe für andere Bands und ist seit gut zwei Jahrzehnten eng mit der Synthiepop Szene in Deutschland verbunden.

Die einfache Tatsache, dass es über den Synthiepop, noch kein Buch gab, brachte Dirk Horst dazu es selbst in die Hand zu nehmen.

-Ende- 638 Zeichen